



Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2
с углублённым изучением отдельных
предметов»



143968, Московская область, г. Реутов, ул. Победы, д. 32,
тел./факс: 8(495) 528-03-73, e-mail: school2reut@mail.ru

Областной конкурс общеобразовательных организаций муниципальных образований Московской области на присвоение статуса Региональной инновационной площадки Московской области

Направление реализации проекта

«Реализация инновационных образовательных проектов муниципальных общеобразовательных организаций в Московской области, направленных на формирование развивающей и технологичной образовательной среды в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов»

Название проекта

«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС »



г.о. Реутов
2018 год

Приложение № 3

к Правилам проведения областного конкурса общеобразовательных организаций муниципальных образований Московской области на присвоение статуса Региональной инновационной площадки Московской области в 2018 году

Описание инновационного образовательного проекта

1. Наименование образовательной организации:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Реутов Московской области.

2. Направление реализации проекта:

«Реализация инновационных образовательных проектов муниципальных общеобразовательных организаций в Московской области, направленных на формирование развивающей и технологичной образовательной среды в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов».

3. Название проекта:

«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».

4. Ключевые слова: многопрофильная творческая мастерская; художественно-техническое творчество; компьютерное прототипирование; моделирование в условиях технологичной образовательной среды; интеграция урочной, внеурочной деятельности.

5. Сроки реализации проекта: 2018–2021 гг.

6. Актуальность проблемы, основная идея проекта, обоснование его практической значимости для развития системы образования.

Реализация инновационного проекта направлена на развитие образовательного учреждения в современных условиях финансирования и управления. Научно-техническое и художественное творчество молодёжи для системы образования в целом и нашей школы является одним из ключевых направлений интеграции урочной, внеурочной и внеучебной работы с детьми.

Создание школьной **многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ»**, как активной деятельности составляющей научного общества учащихся «Лидер» МБОУ «СОШ № 2» г.Реутов, на основе имеющегося опыта, отражённого в проектно-исследовательской работе обучающихся, ресурсах, методической базе (материалы практических конференций, круглых столов, технических конкурсов, итоговых уроков по курсу внеурочной деятельности технической и художественной направленности, банк проектно-исследовательских работ) позволяет в условиях инновационного проекта расширить сферу деятельности обучающихся.

Практическая значимость реализации данного проекта:

- **многопрофильность** школьной творческой мастерской позволит объединить детей с разными интересами и реализовать творческий потенциал в направлении научно-технического и художественного творчества **на основе применения знаний по математике, химии, информатике, филологии, изобразительному искусству, черчению, технологии, робототехнике, программированию и конструированию**;
- повышение учебной мотивации школьников разных возрастов посредством интеграции учебной, внеурочной в условиях реализации ФГОС;
- разработка действующей и эффективной модели школьной многопрофильной творческой мастерской позволит систематизировать, обобщать и транслировать накопленный опыт образовательного учреждения на муниципальном и региональном уровне и расширение внеурочного пространства посредством участия в конкурсах технической и художественной направленности;
- активизация механизмов взаимодействия с ВУЗами г.Москвы и Московской области, Научно-производственным объединением «Машиностроение» г. Реутов в осуществлении различных инициатив в рамках проекта.

Научно-техническое творчество, изобретательская и рационализаторская деятельность – это школа формирования высоких нравственных качеств человека, что является важным показателем в достижении личностных планируемых результатов в ходе реализации федеральных государственных образовательных стандартов.

7. Цель, задачи проекта:

Цель:

Реализация интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС посредством развития технологичной образовательной среды и создания модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ» с целью дальнейшей успешной социализации школьников.

Задачи:

- Создать деятельностную модель школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», основанной на организации массового научно-практического и художественного образования в школе.
- Повысить интерес обучающихся в области проектной, исследовательской деятельности, научно-технического и художественного творчества за счёт развития у детей технических и художественных знаний, умений и навыков в данной сфере.
- Создать «Дорожную карту» по эффективной реализации комплекса мероприятий по становлению научно-технической и художественной культуры у обучающихся школы и города.
- Разработать методическое обеспечение и программы основных мероприятий по реализации инновационного проекта.
- Трансляция накопленного опыта образовательного учреждения на муниципальном и региональном уровне в рамках создаваемой модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ» посредством участия в конкурсах художественного и технического творчества различного уровня.
- Создать условия для успешного профессионального становления и социализации обучающихся через работу школьной многопрофильной творческой мастерской в рамках урочной, внеурочной и внеучебной деятельности.
- Активизировать механизмы взаимодействия с ВУЗами г.Москвы и Московской области, Научно-производственным объединением «Машиностроение» г. Реутов по осуществлению различных инициатив в рамках проекта.

8. Ожидаемые результаты проекта:

- Создание и эффективное функционирование школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».
- Вовлечение обучающихся в активную творческую, научно-техническую продуктивную деятельность за счёт расширения и оптимизации деятельности *студий* школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ»: *«ART- моделирование», «Робототехника», «Компьютерная графика и 3D»; студия «Проектирование»; творческая студия «Проба пера».*
- Количественный рост показателей достижений учащихся в мероприятиях различного уровня (олимпиады, конкурсы, проекты, фестивали, конференции и т.д.)
- Трансляция накопленного опыта образовательного учреждения на муниципальном и региональном уровне в рамках создаваемой модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ» посредством участия в конкурсах художественного и технического творчества.
- Разработка комплекта программ и методических рекомендаций по реализации инновационного проекта.
- Реализация на практике «Дорожной карты» по эффективной реализации комплекса мероприятий школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».
- Реализация совместных мероприятий с ВУЗами г.Москвы и Московской области, Научно-производственным объединением «Машиностроение» г. Реутов по осуществлению различных инициатив в рамках проекта.

9. Ожидаемые эффекты проекта:

- Функционирование методической системы по интеграции урочной, внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся по реализации художественно-технического направления работы школы.
- Расширение сферы деятельности школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ» через результативное участие в конкурсах художественного и технического творчества различного уровня и укрепление связей с ВУЗами и СПО технической направленности, НПО «Машиностроение» городов Реутов, Москва и городов Московской области.
- Повышение учебной мотивации обучающихся по изучению математики, информатики, физики, черчения, технологии, изобразительного искусства.
- Активное участие школьников в подготовке и проведении мероприятий по реализации созданных проектов и трансляции накопленного опыта.
- Внедрение в кадровый состав педагогических работников школы сотрудников технических ОУ с целью привлечения молодёжи к профессиям технического направления и дальнейшей успешной социализации в современном обществе.

- Положительные отзывы о качестве образовательной подготовки со стороны родительской общественности.

10. Критерии и показатели оценки результативности и эффективности проекта

№ п/п	Критерии оценки результативности и эффективности проекта	Показатели оценки результативности и эффективности проекта
1.	Внедрение деятельностной модели школьной многопрофильной творческой мастерской «Полёт»	Работа участников образовательного процесса (не менее 70%) по реализации инновационной идеи.
2.	Устойчивый познавательный интерес обучающихся, повышение познавательной активности школьников, повышению уровня владения ИКТ	Улучшение результатов обучения обучающихся с 52 % до 57% . Успешное участие школьников в работе школьной многопрофильной творческой мастерской «Полёт» на основе применения знаний по информатике, математике, физике, химии, черчению, технологии, изобразительного искусства (данные внутреннего и внешнего мониторинга качества образования)
3.	Активное участие обучающихся в проектно - исследовательской деятельности на основе научно-практического и художественного образования в школе (участие в работе школьного научного общества учащихся «Лидер »)	Данные мониторинга развития проектных и исследовательских умений. Увеличение числа обучающихся, охваченных проектной - исследовательской деятельностью до 65 % . Неформальные показатели: продукты проектной - исследовательской деятельности, их публикация и размещение на информационном ресурсах школы и города, участие в мероприятиях различного уровня, создание базы проектных работ обучающихся.
4.	Высокая активность и результативность участия в предметных олимпиадах и конкурсах технического и художественного направления.	Увеличение числа победителей и призеров муниципальных, региональных, российских и международных олимпиад, конкурсов проектно-исследовательских работ, конкурсов творческих проектов технического и художественного направления до 30% (данные мониторинга)
5.	Разработка комплекта программ и методических рекомендаций по реализации научно-технического и художественного творчества молодежи за счёт интеграции урочной, внеурочной и внеучебной деятельности.	Увеличение количества авторских программ внеурочной деятельности обучающихся, методических публикаций по проблемам реализации научно-технического и художественного творчества обучающихся (данные мониторингов).
6.	Трансляция накопленного опыта образовательного учреждения на муниципальном и региональном уровне в рамках создаваемой модели школьной многопрофильной творческой мастерской «Полёт»	Рост количества школьников, работающих в данном направлении, расширение сферы деятельности школьной многопрофильной творческой мастерской.
7.	Организация и проведение мероприятий соревновательного типа по техническому и художественному направлениям.	Активное участие школьников в подготовке и проведении мероприятий по реализации созданных проектов и трансляции накопленного опыта.

8.	Увеличение в кадровом составе педагогических работников школы сотрудников технических ОУ	Привлечения молодёжи к профессиям технического направления и дальнейшей успешной социализации в современном обществе..
----	--	--

11. Описание основных мероприятий проекта по этапам

Первый этап (апрель 2018 - январь 2019 года) – **организационный.**

Основные мероприятия этапа:

1. Аналитико-диагностическая деятельность:
 - анкетирование с целью изучения социального заказа родителей, профессиональной заинтересованности педагогов и отношения обучающихся к проблеме;
 - проведение мониторинга уровня художественно-технического образования обучающихся.
2. Осмысление выявленных проблем и поиск путей их решения.
3. Разработка «Дорожной карты» по эффективной реализации комплекса мероприятий школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».
4. Наполнение технологичной образовательной среды школы мероприятиями художественно-технической направленности: изучение литературы, публикаций по проблеме, методических рекомендаций.
5. Создание групп для разработки комплекта программ и методических рекомендаций по реализации научно-технического и художественного творчества молодежи за счёт интеграции урочной, внеурочной и внеучебной деятельности.
6. Формирование проектных групп.
7. Проведение организационных мероприятий по созданию и функционированию школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».

Второй этап (январь 2019 – март 2021 года) – **реализационный.**

Основные мероприятия этапа связаны с осуществлением маршрута намеченного «Дорожной картой» по эффективной реализации комплекса мероприятий школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».

1. Функционирование методической системы по интеграции урочной, внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся по художественно-техническому направлению: разработка и реализация на практике программы работы школы по художественно-техническому направлению, курсов по внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО,ООО и СОО, кружков, которые являются важным ядром специализированных отделов школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ». Отслеживается связь материала уроков математики, информатики, физики, химии, черчения и технологии с программами по внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.
2. Апробация деятельности студий школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ».

Студия «ART-моделирование». Цель – развить творческий потенциал детей за счёт работы по следующим направлениям: бисероплетение, квиллинг, бумагопластика, изготовление кукол, пошив одежды на основе интеграции знаний и умений по предметам технология, черчение и информатика (программа КОМПАС 3Д). Студия охватывает все возрастные группы учеников.

Студия «Робототехника». Цель – научить конструировать, собирать и программировать роботов с использованием комплектов LEGO Education и LEGO Education Mindstorms EV3, поставленных в рамках ФГОС НОО и ООО. В задачу данного направления также входит работа по конструированию и программированию с учащимися всех возрастных групп.

Студия «Проектирование». Цель - обобщить и углубить теорию, изучаемую на уроках. Студия проектирует модели с использованием программы «КОМПАС 3Д», что способствует развитию художественных, интеллектуальных и технических способностей детей с 3 по 9 классы.

Студия «Компьютерная графика и 3D - моделирование». Цель - «оживить» при помощи 3D – принтера (компьютерное прототипирование), созданные модели в студии проектирования; моделирование сложных технологических процессов; создание художественных картин при помощи компьютерной графики и др. Эта студия ждёт ребят средней и старшей школы

Студия «Проба пера». Цель – повысить интерес к изучению русского языка и литературы и объединить любителей филологии, а также будущих журналистов. В школе регулярно выходит газета «Сфера», на страницах которой учащиеся школы могут реализовать свои способности. Эта студия охватывает все возрастные группы учеников.

3. Проведение на базе школьной многопрофильной творческой мастерской: постоянно - действующего форума инновационных идей по художественно-техническому направлению; научно-практической конференции «Юность. Наука. Творчество»; проведение тематических круглых столов, соревнований по робототехнике, моделированию и программированию и др.

4. Обмен опытом с ученической, педагогической и родительской общественностью по вопросам художественно-технического направления на уровне межшкольного общения в рамках муниципального конкурса «IT-парк».

5. Результативное участие в конкурсах художественного и технического творчества различного уровня и укрепление связей с ВУЗами и СПО технической направленности, НПО «Машиностроение» городов Реутов, Москва и городов Московской области.

6. Привлечение средств массовой информации к освещению мероприятий по реализации проекта (городские газеты «ПроРеутов», «Реут», городское телевидение «Реут ТВ» и др.)

Третий этап (апрель 2021- май 2021 года) – аналитический

Основные задачи этапа:

1. Анализ результатов реализации проекта и определение перспектив дальнейшего развития школы и инновационной деятельности.

2. Обобщение образовательных и воспитательных практик и их институализация (закрепление в локальных нормативных актах школы).
3. Презентация результатов реализации проекта, продуктов инновационной деятельности.

12. Календарный план реализации проекта с указанием сроков реализации по этапам

№ п/п	Этап проекта	Мероприятие проекта	Сроки или период, мес.	Ожидаемые результаты
1.	Организационный		апрель 2018 - январь 2019 года	
		1. Аналитико-диагностическая деятельность: анкетирование родителей, педагогов, обучающихся	апрель-март 2018	1. Изучен социальный заказ родителей, профессиональная заинтересованность педагогов, отношение обучающихся к проблеме. 2. Формирование студий мастерской.
		2. Разработка «Дорожной карты».	июнь 2018	Разработана «Дорожная карта» по эффективной реализации комплекса мероприятий мастерской «Полёт».
		3. Проведение организационных мероприятий по созданию и функционированию творческой мастерской «Полёт». Распространение информации о ней посредством интернет-технологий и PR-технологий.	апрель-август 2018	Приобретение известности среди школьного и общественного сообщества г. Реутов и городов Московской области
		4. Создание (развитие) материальной базы для реализации проекта.	апрель-сентябрь 2018	Приобретение необходимого материально-технического оснащения, заявленного в проекте
		5. Создание (развитие) методической базы для реализации проекта.	апрель-сентябрь 2018	Утверждение программно-методического сопровождения деятельности школьной многопрофильной творческой мастерской «Полёт».
		6. Создание нормативно-правовой базы, регулирующей деятельность многопрофильной творческой мастерской «Полёт».	апрель-октябрь 2018	Разработаны локальные акты, регулирующие деятельность творческой мастерской «Полёт».

		7. Оценка возможности социального партнерства и сетевого взаимодействия	В течение 2018 г.	Заключение договоров о социальном партнерстве.
		9. Разработка имиджа творческой мастерской «Полёт».	апрель-октябрь 2018	Идентификация творческой мастерской «Полёт»: создание логотипа центра, оформление вывески и т.д.
		10. Установление контактов со средствами массовой информации	апрель-май 2018	Освещение деятельности центра в СМИ.
2.	Реализационный		Январь 2019-март 2021	
		1. Начало функционирования многопрофильной творческой мастерской «Полёт».	январь 2019-октябрь 2018	1. Разработаны и реализованы на практике программы по художественно-техническому направлению курсов по внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО и ООО. 2. Эффективное участие обучающихся школы в работе творческой мастерской «Полёт».
		2. Выявление одаренных детей в области робототехники, программирования, конструирования и создание базы данных творческой мастерской «Полёт».	В течение 2018-2019 гг	Отбор одаренных детей для участия в конкурсах и соревнованиях различного уровня.
		3. Трансляция опыта работы многопрофильной творческой мастерской «Полёт» как ресурсного центра художественно-технического образования школ г. Реутов и Московской области.	В течение 2019-2021	Диссеминация опыта работы многопрофильной творческой мастерской «Полёт» среди широких слоёв общественности.
		4. Расширение сферы взаимодействия и укрепление связей с ВУЗами и СПО технической направленности, НПО «Машиностроение» г. Реутов, г. Москвы и городов Московской области.	В течение 2019-2021	Реализация договоров о социальном партнерстве.
		5. Организация и проведение соревнований по направлениям работы студий многопрофильной творческой мастерской «Полёт»	В течение 2019-2021	Повышение учебной мотивации обучающихся. Результативное участие

				обучающихся школы в данных мероприятиях.
3.	Аналитический		Апрель-май 2021	
		1. Анкетирование, интернет-опрос членов и посетителей школьной многопрофильной творческой мастерской «Полёт» с целью анализа результатов реализации проекта и определение перспектив дальнейшего развития школы и инновационной деятельности.	апрель 2021	Изучение мнения членов и посетителей творческой мастерской «Полёт» о дальнейших направлениях проекта, корректировка программ.
		2. Организация и проведение областной конференции.	май 2021	Презентация результатов реализации проекта, продуктов инновационной деятельности
		3. Диссеминация опыта работы многопрофильной творческой мастерской «Полёт» среди широких слоёв общественности.	2019-2021	Привлечение средств массовой информации к освещению мероприятий по реализации проекта (городские газеты «ПроРеутов», «Реут», городское телевидение «Реут ТВ» и др.)

**13.Ресурсное обеспечение проекта:
13.1. Кадровое обеспечение проекта**

Таблица 2

Кадровое обеспечение проекта

№ п/п	Ф.И.О. сотрудника	Должность, образование, ученая степень (при наличии), учёное звание (при наличии)	Наименование проектов (международных, федеральных, региональных, муниципальных, школьных), выполненных (выполняемых) при участии специалиста в течение последних 3 лет	Функционал специалиста в проекте организации – заявителя (руководитель, разработчик, эксперт и т.д.)
1.	Головина Надежда Егоровна	Директор МБОУ «СОШ № 2», высшее педагогическое образование	«Организация и проведение I городского конкурса проектов по моделированию, конструированию и робототехнике «IT-парк» как средство приобщения учащихся школ города к техническому творчеству» «Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».	Руководитель проектов
2.	Степаненко Наталья Андреевна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, высшее педагогическое образование	«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».	Координатор и Разработчик проекта
3.	Лапшина Ольга Игоревна	Заместитель директора по ИКТ, высшее педагогическое образование	«Создание информационного образовательного пространства школы» «Совершенствование педагогического сотрудничества на основе использования информационно-коммуникативных технологий в школе» «Компьютерное модели-	Разработчик проектов. руководитель студии «Компьютерная графика и 3D», эксперт

			<p>рование модульных открыток в программе Компас»</p> <p>«Моделирование жилой комнаты в программе Компас»</p> <p>«Моделирование основы выкройки женского платья в программе Компас»</p> <p>«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».</p>	
4.	Кукушкина Ирина Сергеевна	Учитель информатики, высшее педагогическое образование	<p>«Благоустройство парковой зоны г.Реутов»</p> <p>«Разработка бизнес-идеи создания кафе»</p> <p>«Создание интерфейса ОС на языке PHP»</p> <p>«Моделирование кроссворда в Excel»</p> <p>«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».</p>	<p>Разработчик проектов.</p> <p>Руководитель студии «Проектирование», эксперт</p>
5.	Третьяков Владимир Иванович	Педагог дополнительного образования, высшее образование	<p>«Создание модели кулачкового механизма на основе компьютерного прототипирования»</p> <p>«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».</p>	<p>Разработчик проекта.</p> <p>Руководитель студии «Робототехника», эксперт</p>
6.	Кривоносова Жанна Ивановна	Учитель английского языка, высшее педагогическое образование	<p>«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной</p>	<p>Руководитель студии «ART-моделирование», эксперт</p>

		вание	на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС». «Организация волонтерской работы в школе» «В чём сила чайного гриба? »	
7.	Айвазян Ани Альбертовна	Учитель русского языка и литературы, высшее педагогическое образование	«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС».	Руководитель студии «Проба пера», эксперт
8.	Новикова Галина Николаевна	Учитель химии, высшее педагогическое образование	«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС». «Определение наличия индикаторов в соках ягод и чае» «Можно ли спастись от ультрафиолета?»	Реализатор проекта, эксперт
9.	Широкова Маргарита Ивановна	Учитель технологии, среднее специальное образование	«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС». «Моделирование основы выкройки женского платья в программе Компас»	Реализатор проекта, эксперт
10.	Маклецкая Татьяна Вячеславовна	Учитель технологии, среднее специальное образование	«Создание модели школьной многопрофильной творческой мастерской «ПОЛЁТ», направленной на реализацию интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в контексте ФГОС». «Плетение из газетной лозы»	Реализатор проекта, эксперт

13.2. Материально-техническое обеспечение проекта

Таблица 3

Материально-техническое обеспечение проекта

№ п/п	Наименование имеющегося оборудования для реализации проекта	Количество (ед.)
1.	Актовый зал на 200 мест	1
2.	Развитая информационно-технологическая среда:	
	- компьютеры	136
	- 3D-принтер	2
	- проекторы	21
	- интерактивные доски	8
	- кабинеты, оборудованные современным учебно-лабораторным оборудованием (ФГОС НОО и ООО)	4
3.	Наличие кабинета для занятий робототехникой и программированием	5
4.	Наличие кабинета для занятий моделированием	5
5.	Наличие кабинета для занятий художественным творчеством	3
6.	Наличие кабинета для студии «Проба пера»	3
7.	Комплект LEGO 9686 Education	5
8.	Комплект LEGO 9695 Education Mindstorms EV3	2
9.	Комплекты LEGO 9797 Education Mindstorms EV3	2

13.3. Финансовое обеспечение проекта

Таблица 4

Финансовое обеспечение проекта

№ п/п	Направления	Год	Источники финансирования	Объём финансирования (тыс. рублей)
1.	Компьютерная графика и 3D - моделирование	2018-2021	Муниципальный бюджет и внебюджетные средства	130 тыс. рублей
2.	Робототехника и программирование	2018 -2021	Муниципальный бюджет и внебюджетные средства	130 тыс. рублей
3.	ART-моделирование	2018 - 2021	Внебюджетные средства	30 тыс. рублей
4.	Студия «Проба пера»	2018 - 2021	Внебюджетные средства	30 тыс. рублей

14. Основные риски проекта и пути их минимизации

Таблица 5

Основные риски проекта

№ п/п	Основные риски проекта	Пути их минимизации
1.	Изменение состава проектной группы	- Работа с кадрами: изучение потенциальных возможностей педагогических работников для эффективного участия в реализации проекта
2.	Низкий уровень сформированности исследовательской и проектной компетенции участников образовательного процесса	- Развитие исследовательской и проектной компетенции обучающихся и педагогов через обучение на семинарах и мастер-классах. - Разработка критериев и механизмов стимулирования участников образовательного процесса инициативно участвующих в проектной и научно-исследовательской деятельности. -Участие в конкурсах различного уровня; -публикация результатов в СМИ
3.	Потенциальная нехватка оборудования (комплекты конструкторов LEGO различных модификаций)	Использование личных комплектов оборудования.
4.	Превышение количества желающих посещать студии над реальными возможностями школы	Уплотнение групп, перераспределение времени для занятий, использование дополнительных помещений, в т.ч. неучебных кабинетов.

15. Предложения по распространению и внедрению результатов проекта в массовую практику и обеспечению устойчивости проекта после окончания его реализации

Таблица 6

Предложения по распространению результатов проекта и обеспечению устойчивости

№ п/п	Предложения	Механизмы реализации
1.	Организация практических семинаров, мастер-классов, круглых столов для педагогических работников школы.	Укрепление идеи практической значимости проекта внутри школьного ученического и педагогического сообщества
2.	Организация практических семинаров, мастер-классов, круглых столов для педагогических работников образовательных учреждений г. Реутов с представлением проектов и методических материалов, разработанных в рамках проекта	Взаимодействие с муниципальными методическими и административными структурами
3.	Расширение сферы действия многопрофильной творческой мастерской «Полёт» как ресурсного центра художественно-технического образования школ г.Реутов и Московской области.	Организация на базе многопрофильной творческой мастерской «Полёт» сообщества по художественно-техническому творчеству между городами Реутов, Москва, Королёв, Балашиха и Железнодорожный.
4.	Диссеминация опыта работы многопрофильной творческой мастерской «Полёт» среди широких слоёв общественности.	Привлечение средств массовой информации к освещению мероприятий по реализации проекта (городские газеты «ПроРеутов», «Реут», городское телевидение «Реут ТВ» и др.)

16. Основные реализованные проекты за 3 года

Таблица 7

Основные проекты образовательной организации за последние 3 года

№ п/п	Период реализации проекта	Название проекта	Источники и объём финансирования	Основные результаты
1.	2015-2017 гг.	Региональный конкурс «Наше Подмосковье»	Без источника финансирования	3 победителя, 1 призёр
2.	2017 г.	I Муниципальный конкурс по моделированию, конструированию и робототехнике «IT-парк», г.Реутов	Внебюджетные средства (30 тыс. руб.)	Организация и проведение данного конкурса по инициативе группы учителей МБОУ «СОШ № 2», разработка Положения о данном конкурсе. Представлено 22 проекта, 7 победителей.
3.	2016 г.	II Международный конкурс научно-исследовательских работ учащихся «Старт в науке» при Международной ассоциации ученых, преподавателей и специалистов Российской академии естествознания	Без источника финансирования	3 победителя
4.	2017 г.	«II региональный открытый Фестиваль по моделированию, конструированию и робототехнике IQ-парк», г. Люберцы	Без источника финансирования	1 диплом 1 степени, 2 диплома 2 степени, 4 диплома 3 степени
5.	2017 г.	VI международный конкурс-фестиваль «Театральные ассамблеи»	Внебюджетные средства (15 тыс. руб.)	Команда-призёр
6.	2016 г.	Региональная конференция «Ломоносовские чтения», г. Электросталь	Без источника финансирования	3 диплома 1 степени
7.	2017 г.	Региональная научно-практическая конференция «Наука для всех», г. Электросталь	Без источника финансирования	2 диплома 1 степени
8.	2016 г.	Всероссийский летний турнир-конференция «Юный исследователь»	Внебюджетные средства (30 тыс. руб.)	Диплом за лучшую работу, дипломы 1,2,3 степени

		Юг», г.Сочи		ни
9.	2016 г.	ХII всероссийский Рождественский фестиваль-конференция «Юный исследователь», г. Обнинск	Без источника финансирования	Дипломы 1,2, 3 степени
10.	2017г.	ХIII региональная открытая научно-практическая конференция исследовательских и проектных работ учащихся «Я познаю мир», г. Реутов	Без источника финансирования	3 диплома 2 степени, 3 диплома 3 степени, 3- специальный диплом
11.	2017 г.	Областной конкурс «Мы – за безопасную дорогу»	Без источника финансирования	1 призёр
12.	2017 г.	Областной конкурс «Памятные даты войны»	Без источника финансирования	Команда-призёр
13.	2016 г.	Всероссийский заочный конкурс исследовательских работ «Шаги в науку»	Без источника финансирования	3 лауреата
14.	2016 г.	Всероссийский заочный конкурс «Юный исследователь»	Без источника финансирования	3 призёра
15.	2016 г.	I региональный фестиваль проектов по моделированию, конструированию и робототехнике «IQ – парк»	Без источника финансирования	17 дипломантов 1,2,3 степени
16.	2016 г.	Открытая региональная научно-практическая конференция «Я познаю мир»	Без источника финансирования	1 призёр
17.	2015 г.	Областной конкурс «Первые шаги в науку»	Без источника финансирования	1 победитель
18.	2015 г.	Областной конкурс социальных проектов	Без источника финансирования	2 победителя, 2 призёра
19.	2015 г.	Городская научно-практическая конференция «Роль проектно-исследовательской деятельности учащихся в выборе профессии»	Без источника финансирования	1 победитель, 2призёра

17. Предложение по перечню учебного, учебно-лабораторного. Учебно-производственного, демонстрационного оборудования, необходимого для реализации проекта

Таблица 8

Предложение по перечню учебного, учебно-лабораторного, учебно-производственного, демонстрационного оборудования, необходимого для реализации проекта

№ п/п	Наименование оборудования/комплекта оборудования	Количество (ед.)
1.	Комплекты «Гуру робототехники» LEGO Education Mindstorms EV3	10
2.	Комплект полиграфического оборудования «Мини - типография»	1
3.	Цифровые микроскопы	5
4.	Цифровые фотоаппараты	5

