

2 класс Музыка, III четверть, раздел «В музыкальном театре».

Тема: Волшебная палочка дирижера

Цель урока:

- формирование целостного представления у школьников о театре оперы и балета, об особой роли дирижера в театре, его возможностях, средствах, способах, формах в процессе свободного творческого развития обучающихся в рамках урока.

Задачи:

- повысить компетентность обучающихся в вопросах музыкального искусства:
- через углубленное представление обучающихся о театре, как особой форме синтетического искусства и его составляющих: о сущностных характерах, жанрах оперы и балета, симфонического оркестра, дирижера;
- пробудить желание у ребёнка к постоянному общению с музыкой, как одной из составляющих духовной культуры человечества.
- развивать навыки импровизации и творчества.

Основные понятия, изучаемые на уроке: дирижер, дирижерские жесты, партитура, тембр, оркестр, оркестровая яма.

Тип урока: Комбинированный урок

Используемые учебники и учебные пособия:

Учебник «Музыка» для 2 класса Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2012. – 128 с.

Используемая методическая литература:

Методика работы с учебниками «Музыка» :1-4 кл.: Пособие для учителя /Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2010. – 207с.

Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. – М.: ТЕРРА, 1996. – 176 с.

Давыдова М.А. Уроки музыки: 1-4 классы. М.: ВАКО, 2008. – 288с.- (Мастерская учителя).

Оборудование:

Компьютер

Мультимедийный проектор

Презентация

Детские музыкальные шумовые инструменты: .

Ход урока:

1.Организационный момент. Активизация внимания. Музыкальное приветствие.

2. Основное содержание урока

1). Повторение темы прошлого урока.

Учитель: Сегодня я хочу начать наш урок необычно. Туда где живут волшебники.

(Звучит фрагмент песни «Где водятся волшебники»)

У : Мы отправимся с вами в удивительное волшебное путешествие. Но для того, чтобы отправиться в путь нужно вспомнить, где мы были на прошлом уроке? **Слайд 1**

Дети: В музыкальном театре.

Учитель: Что такое музыкальный театр?

- Музыкальный театр – это мир волшебства, мир удивительных приключений и превращений, историй, мир добрых и злых волшебников, мир в котором живёт музыка.

У: Вот в этот удивительный мир мы и отправимся сегодня. Мы отправляемся в музыкальный театр, **театр оперы и балета.** **Слайд 2**

-Что можно увидеть и услышать в музыкальном театре? Какие музыкальные спектакли

Д : Оперы и балеты.

У : Что такое **опера?** Что там делают все герои?

Д: Опера - это музыкальный спектакль, в нем действующие лица поют в сопровождении оркестра.

-А что такое балет?

Д: Балет - это музыкальный спектакль, в нем действующие лица танцуют в сопровождении оркестра **Слайд 6**

2). Объяснение нового материала.

У : Итак, мы отправляемся с вами в путь – в музыкальный театр, в театр оперы и балета.

В каждом крупном городе России и мира есть театр оперы и балета. **Слайд 7**

В Москве это известный во всём мире **Большой театр**. Этот театр был основан в 1826 году. Лучшие музыканты, певцы, танцоры, режиссёры, художники участвуют в постановке опер и балетов.

У: А теперь мы с вами отправляемся в зрительный зал, где начинается волшебство. **Слайд 8**

Слушание фрагмента из балета «Щелкунчик» – «Марш» П.И.Чайковского.)

У : А кто исполнил эту музыку?

Д : Исполняют музыкальные инструменты.

Учитель: Ребята, мы говорим с вами сегодня о музыке в музыкальном театре. А теперь посмотрите на эту фотографию (**фотография симфонического оркестра появляется на экране**). **Слайд 9**

Учитель: Кого мы видим? Кто изображён на фотографии? (**Прием «Шаг за шагом»**)

Дети: На фотографии изображён оркестр.

Учитель: Что такое **оркестр**? **Слайд 10**

Дети: *Оркестр – это коллектив музыкантов, играющих на различных типах инструментов.* **Слайд11**

Учитель: Посмотрите еще раз на экран. **Слайд12**

Учитель: А как вы думаете, эти исполнители сидят, кто где захочет, или есть определенный порядок?

Дети: Есть порядок, одинаковые инструменты находятся рядом.

Учитель: Верно. Это сделано для того, чтобы исполнители одной группы инструментов хорошо слышали своих соседей и играли одновременно. Взгляните, какой большой оркестр, как много разных инструментов. Интересно, как им удается играть так согласованно? Как вы думаете, есть ли в оркестре **главный музыкант**?

Дети: Есть. Он стоит перед оркестром, отдельно **Слайд13.**

Учитель: Обратите внимание, у этого музыканта нет в руках инструмента, он держит...

Дети: Палочку.

Учитель: **Взмахнет волшебной палочкой,**

И музыка звучит,

Палочка застынет,

И весь оркестр молчит.

Палочка подскажет,

Кому пора вступать,

Палочка укажет,

Как музыке звучать.

Палочка волшебная оркестром управляет,

А как назвать **волшебника**, кто, ребята, знает?

Дети: Дирижер. **Слайд14.**

Учитель: Как вы думаете, о чем будем говорить на уроке, как бы вы его назвали?

Тема нашего урока: **Волшебная палочка дирижёра** **Слайд15**

Учитель: Кто такой дирижёр?

Дети: Дирижёр – это руководитель оркестра.

Учитель: Правильно, во главе оркестра стоит дирижёр.

Учитель: А как он руководит оркестром? С помощью чего?

Дети: Дирижёр руководит оркестром с помощью жестов и дирижёрской палочки.

Учитель: При помощи дирижерской палочки он объединяет всех исполнителей **в единое целое.** Дирижер должен всех видеть, всех слышать, показывать музыкантам время вступления и следить за качеством исполнения. Дирижер стоит перед оркестром на возвышении – **кафедре, -Слайд16** на которой находится **партитура,- Слайд17**

в партитуре расписаны все партии инструментов оркестра, дирижер помогает музыкантам и певцам выступать согласовано. Без этой согласованности невозможно добиться желаемого эффекта.

Посмотрите на жесты и мимику дирижера почему руки то высоко то низко– **Слайды 18-19-20-21-22-23**

Учитель: симфонический оркестр может исполнять музыку сам, а может сопровождать действие спектакля. В таком случае оркестр располагается в специальной нише перед сценой. Ее называют **оркестровая яма. - Слайд 24**

-А вы бы хотели посмотреть на работу дирижера.

(Видеофрагмент звучания симфонического оркестра).

Учитель: : А теперь мы с вами прослушаем ещё раз этот фрагмент и представим себя в роли дирижёра. Покажем эту музыку с помощью жестов. Вспомните жесты.

(Звучит «Марш» из балета «Щелкунчик») дети дирижируют стоя

Учитель: А сейчас мы послушает другой фрагмент из балета «Щелкунчик»

Звучит «Адажио» из балета «Щелкунчик»

Учитель: Давайте попробуем изобразить музыку с помощью жестов. Какие они будут?

Дети: Мягкие, плавные. **Дети дирижируют стоя**

Учитель: Похожи ли были наши жесты в этих двух фрагментах?

Дети: Жесты были разными, так как музыка звучала по-разному.

Учитель: Молодцы. **Жесты дирижера зависят от характера музыки, ее динамики. Именно по движению рук и по мимике лица дирижёра, можно определить какую музыку исполняет оркестр.**

Учитель: В любом спектакле всегда есть перерыв, чтобы артисты и музыканты немного отдохнули, а зрители могут пройти по красивым коридорам театра-фойе, **Слайды 25**

И мы сейчас сделаем небольшой **антракт –физминутка**

Учитель: А теперь представьте себе, что наш класс – это хор, а я- ваш дирижер. Я хочу, чтобы мы с вами исполнили песню. Но сначала вспомним **правила пения: как надо сидеть**

Логопедические и фонетические упражнения:

-Упр.на дыхание. «Нюхаем порошки», «Ладочки»

-Зарядка язычка + «Как на горке»-2-3раза

-Узнаем песню по ритмическому рисунку.(если нет +губы)

-Какой праздник приближается? (23 февраля)

-Песня «Папа может» -как надо её исполнить? Гордо, отважно(Слайд 26- вспомнить слова)

Исполнение песни «Папа может» с движением марша

Игра «Дирижер». Один учащийся слушает музыку и дирижирует. А остальные догадываются, какую музыку слушал ведущий.

3. Заключение.

У.:-Наш урок подходит к концу, куда мы с вами ходили сегодня? -В музыкальный театр оперы и балета.

Учитель: А почему же дирижерскую палочку называют волшебной?

Дети: Словно волшебник, дирижер с помощью маленькой палочки заставляет звучать огромный коллектив музыкантов. Словно волшебник, дирижер с помощью маленькой палочки может заставить людей плакать или смеяться.

Рефлексия для обучающихся:

Продолжи фразу

Я узнал, что...

Я не думал, что...

Я заинтересовался(лась)...

Я обязательно...

Мне понравилось...

Выставление оценок. Солнышко-оценка.- Поставьте себе оценку, а я поставлю вам.

Домашнее задание: рисунок по теме: «Музыкальный театр. Волшебная палочка дирижера».