

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Управление образования Администрации г. Реутов
Московской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 с углублённым изучением отдельных
предметов»
(МБОУ «СОШ №2»)

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ №2»

Кривоносова Ж.И.
Приказ №113А от «22» августа
2024г.

Рабочая программа
дополнительного образования
«Удивительный танграм»
на 2024-25 учебный год

стартовый уровень

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
учитель начальных классов
Бимбо Ирина Ивановна

2024-2025 уч. г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный танграм» выполнена в соответствии с нормативными документами, определяющими требования к содержанию и характеру реализации дополнительных программ. Направленность программы - техническая.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- Принцип гуманизации образовательного процесса.
- Принцип добровольности и заинтересованности обучающихся.
- Принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования.
- Принцип непрерывности и преемственности процесса образования.
- Принцип личностно-деятельностного подхода.
- Принцип детоцентризма (в центре находится личность ребенка).
- Принцип культуросообразности, предполагающий воспитание личности ребенка не только природосообразно, но и в соответствии с требованиями мировой, отечественной, региональной культур.
- Принцип вариативности, предусматривающий учет интересов детей, свободно выбирающих вариативные образовательные программы и время на их усвоение.

Программа составлена с учетом следующих *нормативных документов*:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года включительно (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей

(утверждено постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);

5. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей";
6. Общие требования к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040);
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в Московской области, адаптированных к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления».

Актуальность программы: Танграммы можно использовать для начального обучения геометрии, для развития воображения, и даже в логопедии.

Цель программы: собирание всевозможных фигурок из данных элементов по принципу мозаики, развитие логического мышления, мелкой моторики рук, интеллектуальных способностей, памяти, сообразительности, внимания, усидчивости.

Задачи.

- создание условий для формирования представления об игре «Танграмм»;
- развитие наглядного воображения;
- развитие логичности и внимательности;
- развитие познавательного интереса к начальному курсу геометрии;
- формирование навыков взаимодействия при групповой работе;
- воспитание личности с нестандартным мышлением, взаимной ответственности за результаты учебного труда;
- воспитание навыка работы в команде;
- воспитание чувства ответственности к требованиям выполнения задания.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач используются следующие методы обучения:

- наглядный (показ);
- демонстрация и наблюдение ;
- словесный (объяснение, рассказ, беседа);
- практический (творческие задания, участие детей в обсуждении, беседах).

Формы и режим занятий

В основу составления программы были взяты Общеразвивающая программа по предмету математика. Программа составлена на основе Письма Министерство образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 О направлении информации. Учитывая «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» в том числе СанПин 2.4.4.3172-14, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, 34 часа в год. Форма занятий - групповая.

Содержание и материал программы дополнительного образования детей организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности. Данная программа рассчитана на 1 год обучения и представляет *«Стартовый уровень»*, что предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Характеристика обучающихся по Программе.

Группа численностью 30 человек, 7-10 лет, увлекающихся математикой и желающих расширить свои познания за пределы школьной программы, сознательно познакомиться с применением математики в решении прикладных задач из различных областей науки и техники, проводить исследования с целью получения новых знаний.

Основные принципы обучения, предусмотренные Программой:

сознательность, активность, самостоятельность (способствуют проявлению инициативы, творчества в процессе познания и применения его на практике).

В Программе используются *межпредметные связи* с другими образовательными областями. иллюстративные;

- решение задач.

Методы и приемы:

- словесный,
- наглядный,
- частично-поисковый,
- метод проектов,
- игровой,
- ИКТ,
- контроль.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков воспитанников:

- входной контроль: анкетирование, тестирование;
- текущий контроль: устная беседа с воспитанниками, текущее наблюдение за ходом и результатами выполнения практических заданий, индивидуальные практические задания, тесты;
- выходной контроль: презентация собственных работ.

Способы *организации контроля*: индивидуальный, парный, групповой, фронтальный.

Оценка результативности процесса обучения по Программе осуществляется по следующим направлениям:

- компетентности;
- коммуникабельности;
- социальной активности.

Предполагаемые результаты к окончанию учебного года.

Личностными результатами изучения данного элективного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

- ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;

- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов) в исходной конструкции;
- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Взаимодействие педагога с семьей.

Родительские собрания:

1. Организационные вопросы, ознакомление с Программой, необходимые инструменты, расписание занятий.
2. Отчет педагога о проделанной работе. Творческий вечер.
3. Выставка работ (с приглашением родителей).

Материально - техническое обеспечение Программы.

Оборудование для учителя.

Занятия будут проходить в кабинете, где имеется компьютер, предназначенный для показа дисков по изучаемым темам и записи презентаций.

Оборудование для учащихся.

- наборы танграм;
- дидактический и раздаточный материал для практических занятий;
- демонстрационный материал по изучаемым темам.

Методическое и дидактическое обеспечение Программы.

Специальная литература

1. Александрова Э. И. Программа развивающего обучения: математика. 1-5 классы. – М., 1999.
2. Гин А. Приемы педагогической техники. – М.: Вита-пресс, 1999.

3. Житомирский В. Г., Шеврин Л. Н. «Путешествие по стране геометрии» М., «Педагогика-Пресс», 1994г.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. // Под ред. д-ра пед. наук, проф. Е. С. Полата – М., 2001.
5. Парфенова Валентина Николаевна. Учимся говорить красиво и правильно через игру Танграм" // <http://festival.1september.ru/>
6. Перельман Я. И. Занимательная геометрия. – М., 1994.
7. Цуканова ВС. «Развивающее занятие по моделированию в начальной школе». - Ростов-на-Дону, «Деникс», 2003г.
8. Шарыгин И. Ф., Ерганжиева Л.Н. Наглядная геометрия. – М., МИРОС, 1995.

Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы:

- таблицы;
- тематические тесты;
- карточки с практическими задачами.

Уровни обучения, предусмотренные Программой:

- самостоятельная работа с помощью учителя;
- самостоятельная работа без помощи учителя;
- продвинутый уровень;
- творческий уровень.

Формы анализа и самоанализа выполненной работы:

- коллективное обсуждение;
- обсуждение проектов;
- оценка качества выполненной работы;
- самоанализ творческих работ.

Ведущие формы организации занятий:

Теоретические и практические занятия.

Способы организации учебной деятельности:

- групповой и индивидуальный способы обеспечивают обучение детей согласованным, совместным действиям, формирование положительного психологического климата (хорошего настроения, дружеских отношений);
- коллективный способ позволяет включение всех воспитанников в коллективную познавательную деятельность, организацию взаимопомощи;
- работа в парах;

- организация помощи нуждающемуся ребенку, проявление взаимопонимания к его деятельности.

Методико-педагогическое обеспечение занятий.

Основными формами проведения занятий являются уроки-объяснения, практические занятия. При этом используются лекции, беседы, игры, викторины, тестовые задания, инструктирование, выставки творческих работ.

Условия реализации Программы.

1. Соблюдение правил безопасности:

- наличие правил по технике безопасности;
- наличие журнала инструктажа по технике безопасности;
- проведение инструктажа по работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, циркули).

2.Наличие необходимых наборов танграм.

Этапы освоения Программы.

1. Ознакомительный. Цель: знакомство с теоретическим материалом, выходящим за рамки школьной программы.

2.Развивающий. Цель: применение теоретических знаний к решению практических задач с использованием заданного алгоритма.

3.Творческо-поисковый. Цель: достижение высокого уровня познавательной деятельности и самостоятельности, самоконтроль, привитие навыков самообразования.

Методика выявления ожидаемых результатов

Результаты оцениваются педагогом с помощью метода наблюдения. В ходе занятия педагог оценивает, насколько понятен материал и вносит соответствующие изменения с помощью дополнительных пояснений.

Методы и формы оценивания и выявления освоения обучающимися содержания программы

Педагогическое наблюдение.

Тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование).

Решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.

Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.

Эффективность занятий определяется показателем общего состояния, ребёнка в конце года, его адаптации к нагрузке, успеваемости.

Учебный план

| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации, контроля |
|---|---|------------------|-----------|-----------|-----------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Что такое танграм. История создания. | 3 | 1 | 2 | Опрос |
| 2 | Семь хитроумных фигур | 30 | 10 | 20 | Создание проблемных заданий |
| 5 | Конференция. | - | - | - | Выставка |
| | Всего: | 33 | 11 | 22 | |

Календарный учебный график

| № тем | Месяц | Число | Форма занятий | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|----------|-------|---------------|--------------|--|------------------|----------------|
| Что такое танграм. История создания. (3 часа) | | | | | | | |
| 1 | сентябрь | | Беседа | 1 | О названии «ТАНГРАМ». | Каб 21 | опрос |
| 2 | сентябрь | | Комбиниров | 1 | Правила игры. Аппликация из геометрического материала. | Каб 21 | выставка |
| 3 | сентябрь | | Комбиниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | выставка |
| Семь хитроумных фигур (30 часов) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|----------|--|-------------|---|--|--------|----------|
| 4 | сентябрь | | Ком биниров | 1 | Правила игры. Животные. - Составление фигур-силуэтов животных по расчленённым образцам, по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| 5 | октябрь | | Ком биниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 6 | октябрь | | Ком биниров | 1 | Правила игры. Птицы. Составление фигур-силуэтов птиц по расчленённым образцам, по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 7 | октябрь | | Ком биниров | 1 | Правила игры. Рыбы. Составление фигур-силуэтов рыб по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 8 | ноябрь | | Ком биниров | 1 | Составление фигур-силуэтов рыб по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| | ноябрь | | | 1 | Составление фигур-силуэтов по собственному замыслу. | | |
| | ноябрь | | | 1 | Придумывание и составление сюжетных картин из фигур. | | |
| 9 | ноябрь | | Ком биниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 10 | декабрь | | Ком биниров | 1 | Правила игры. Люди. Составление фигур-силуэтов людей по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 11 | декабрь | | Ком биниров | 1 | Составление фигур-силуэтов людей по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| 12 | декабрь | | Ком биниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 13 | декабрь | | Ком биниров | 1 | Правила игры. Здания. Составление фигур-силуэтов зданий по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |

| | | | | | | | |
|----|--------------|--|------------|---|--|--------|----------|
| 14 | январь | | Комбиниров | 1 | Составление фигур-силуэтов зданий по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| 15 | январь | | Комбиниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 16 | январь | | Комбиниров | 1 | Правила игры. Предметы быта. Составление фигур-силуэтов предметов быта по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 17 | февраль | | | 1 | Составление фигур-силуэтов по собственному замыслу. | Каб 21 | Выставка |
| 18 | февраль | | Комбиниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 19 | февраль | | Комбиниров | 1 | Правила игры. Транспорт. Составление фигур-силуэтов транспорта по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 20 | февраль-март | | Комбиниров | 1 | Составление фигур-силуэтов транспорта по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| 21 | март | | Комбиниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 22 | март | | Комбиниров | 1 | Правила игры. Спорт. Составление фигур-силуэтов спортсменов по расчленённым образцам. | Каб 21 | Опрос |
| 23 | март | | Комбиниров | 1 | Составление фигур-силуэтов спортсменов по нерасчленённым образцам. | Каб 21 | Выставка |
| 24 | апрель | | Комбиниров | 1 | Итоги работы. | Каб 21 | Выставка |
| 25 | апрель | | Комбиниров | 1 | Правила игры. Сюжет. Придумывание сюжетов. | Каб 21 | Опрос |
| | | | | 1 | Составление сюжетов по образцу с использованием расчленённых фигур-силуэтов. Изменение сюжетов-образцов. | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|------------|--|-------------------------|---|---|-----------|----------------------|
| 26 | апрель | | Ком бини ров | 1 | Составление сюжетов по образцу с использованием нерасчлененных фигур-силуэтов. Изменение сюжетов-образцов. | Каб 21 | Выставка |
| | апрель-май | | | 1 | Составление сюжетов по собственному замыслу. | | |
| | май | | | 1 | Коллективная работа. | | |
| 27 | май | | Ком бини ров | 1 | Составление фигур-силуэтов по собственному замыслу. Игры-соревнования «Кто быстрее», «Кто больше», «Кто интереснее»... | Каб 21 | Выставка |
| Выставка работ (1 час) | | | | | | | |
| 28 | май | | Твор ч рабо та | 1 | Оформление выставки | Каб 21 | Выставка-конференция |

Содержание занятий

1. Что такое танграм. История создания.

1.1 О названии «ТАНГРАМ».

История возникновения игры.

1.2. Правила игры. Задания, которые позволят ребятам освоиться с головоломкой и её частями, научиться узнавать различные геометрические фигуры, входящие в «Танграм»: Знаешь ли ты названия геометрических фигур, входящих в игру «Танграм»?

Апликация из геометрического материала

Сравни эти геометрические фигуры. Чем они похожи, чем отличаются.

1.3. Итоги работы.

Проверка выполненной работы. Выставка работ.

2. Семь хитроумных фигур

1. «Семь хитроумных фигур».

1.1. Правила игры. **Животные.**

Составление фигур-силуэтов животных по расчленённым образцам.

Составление фигур-силуэтов животных по нерасчленённым образцам.

1.2. Составление фигур-силуэтов животных по собственному замыслу.

1.3. Итоги работы.

Проверка выполненной работы.

Подбор речевого материала.

2. «Семь хитроумных фигур».

1.1. Правила игры. **Птицы.**

Составление фигур-силуэтов птиц по расчленённым образцам.

- 1.2. Составление фигур-силуэтов птиц по нерасчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов птиц по собственному замыслу.
- 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
3. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Рыбы.**
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов рыб по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов рыб по нерасчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов рыб по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
4. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Люди.**
 - Составление фигур-силуэтов людей по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов людей по нерасчленённым образцам.
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов людей по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
5. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Здания**
 - Составление фигур-силуэтов зданий по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов зданий по нерасчленённым образцам.
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов зданий по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
6. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Предметы быта.**
 - Составление фигур-силуэтов предметов быта по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов предметов быта по нерасчленённым образцам.
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов предметов быта по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
7. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Транспорт.**
 - Составление фигур-силуэтов транспорта по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов транспорта по нерасчленённым образцам.
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов транспорта по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.
Подбор речевого материала.
8. «Семь хитроумных фигур».
 - 1.1. Правила игры. **Спорт.**
 - Составление фигур-силуэтов спортсменов по расчленённым образцам.
Составление фигур-силуэтов спортсменов по нерасчленённым образцам.
 - 1.2. Составление фигур-силуэтов спортсменов по собственному замыслу.
 - 1.3. Итоги работы.
Проверка выполненной работы.

Подбор речевого материала.

9. «Семь хитроумных фигур».

1.1. Правила игры. **Сюжет.**

Составление сюжетов по собственному замыслу.

1.2. Итоги работы.

Проверка выполненной работы.

Подбор речевого материала.

3. Выставка работ

1.1. Оформление выставки.

1.2. Подведение итогов. Вручение сертификатов о прохождении курса.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| | |
|----------------------------------|--|
| Этап образовательного процесса | Обучение по программе объединения и дисциплинам образовательных площадок общего развития |
| Начало учебного года | 1 сентября |
| Продолжительность учебного года | 33 недели учебные |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| Окончание учебного года | 30 мая |