Приложение № __1___

к ООП НОО МБОУ «СОШ № 2» г.Реутов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Реутов

143968, Московская обл., г. Реутов, Победы, д. 32; т/ф:8(495) 528-03-73; school2reut@mail.ru

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ "

Дата: 2022.05.30 15:35:24 +03'00'

« Утверждаю »
Директор МБОУ « СОШ №2»
Головина Н. Е.
Приказ № 78 В
От « 27 » мая 2022 г.

Рабочая программа

Предметная область: Технология

Предмет: Технология

Уровень образования: начальное общее образование

Учебный год 2022-2023

Класс 4 «В»,

Количество часов по учебному плану: в неделю 1 час, за год 34 часа

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и авторской программы по технологии

Авторы составители: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева

УМК «Школа России»

Учебник «Технология» 4 класс Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2019

Рабочую программу составил учитель: Сабирова С. В.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ООП НОО МБОУ «СОШ № 2» , учебного плана МБОУ «СОШ № 2» на 2022/23 учебный год, УМК «Школа России», авторской программы Е.А. Лутцевой. Учебник «Технология. 4 класс» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой- М.: Просвещение, 2019.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место курса в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе, по 34 ч - во 2 - 4 классах.

Планируемые результаты

Личностные

У выпускника будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и

общественно значимых объектов труда;

 представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

 уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

 мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

У выпускника могут быть сформированы:

 понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

 мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

 чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

 устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

 понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Метапредметные

Регулятивные

Выпускники научатся:

 удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

 действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

 использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

 осознанно использовать безопасные приёмы труда;

 самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

 участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

 распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

 вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

 сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

 адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Выпускники получат возможность научиться:

 планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

 распределять рабочее время;

 осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

 прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;

 организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Выпускники научатся:

 наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;

 узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;

 различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

 соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
 конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
 осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Выпускники получат возможность научиться:
 обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
 классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги,ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы),измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить,
бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
 пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные
Выпускники научатся:
 задавать вопросы уточняющего характера;
 высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
 рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
 объяснять инструкции по изготовлению поделок;
 уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
 учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
 договариваться и приходить к общему решению.

Выпускники получат возможность научиться:
 владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
 брать интервью у одноклассников и взрослых;
 задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
 владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
 оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные
Выпускники научатся:
 осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
 отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
 экономно расходовать используемые материалы;
 соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
 изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу,

развёртке;

 соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

 создавать модели несложных объектов из различных материалов;

 осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

 анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

 решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

 пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

 пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

 использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

 создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускники получат возможность научиться:

 соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

 создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

 работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

 проводить мелкий ремонт одежды;

 отремонтировать разорвавшуюся книгу;

 ухаживать за домашними питомцами и растениями;

 обращаться с бытовыми приборами;

 пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

 использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль

и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).
Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.
Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.
Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.
Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.
Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).
4. Практика работы на компьютере.
Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации, по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).
Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным

детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.
В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

Тематическое планирование

Информационная мастерская (3 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».
Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.
Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника
«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах.
Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (4 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.
Проверим себя.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

Календарно – тематическое планирование уроков технологии

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Плановые сроки прохождения	Скорректирован-ные сроки прохождения
Информационный центр (3 ч)				
1.	Вспомним и обсудим!	1	1.09 – 2.09	
2.	Информация. Интернет.	1	5.09 – 9.09	
3.	Создание презентаций. Программа Power Point.	1	12.09 – 16.09	
Проект «Дружный класс» (3 ч)				
4.	Презентация класса (проект).	1	19.09 – 23.09	
5.	Эмблема класса.	1	26.09 – 30.09	
6.	Папка «Мои достижения».	1	3.10 – 7.10	
Студия «Реклама» (4 ч)				
7.	Реклама и маркетинг.	1	17.10 – 21.10	
8.	Упаковка для мелочей.	1	24.10 – 28.10	
9.	Коробочка для подарка.	1	31.10 – 4.11	
10.	Упаковка для сюрприза.	1	7.11 – 11.11	
Студия «Декор интерьера» (5 ч)				
11.	Интерьеры разных времён.	1	14.11 – 18.11	
12.	Плетёные салфетки.	1	28.11 – 2.12	
13.	Цветы из креповой бумаги.	1	5.12 – 9.12	
14.	Сувениры на проволочных кольцах.	1	12.12 – 16.12	
15.	Изделия из полимеров.	1	19.12 – 23. 12	
Новогодняя студия (3 ч)				

16.	Новогодние традиции.	1	26.12 – 30.12	
17.	Игрушки из зубочисток.	1	9.01 – 13.01	
18.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	16.01 – 20 01	
Студия «Мода» (7 ч)				
19.	История одежды и текстильных материалов.	1	23.01 – 27.01	
20.	Исторический костюм.	1	30.01 – 3.02	
21.	Одежда народов России.	1	6.02 – 10.02	
22.	Синтетические ткани.	1	13.02 – 17.02	
23.	Объёмные рамки.	1	27.02 – 3.03	
24.	Аксессуары одежды.	1	6.03 – 10.03	
25.	Вышивка лентами.	1	13.03 – 17.03	
Студия «Подарки» (4 ч)				
26.	Плетёная открытка.	1	20.03 – 24.03	
27.	День защитника Отечества.	1	27.03 – 31.03	
28.	Открытки с лабиринтом.	1	10.04 – 14.04	
29.	Весенние цветы.	1	17.04 – 21.04	
Студия «Игрушки» (5 ч)				
30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1	24.04 - 28.04	
31.	Качающиеся игрушки.	1	1.05 – 5.05	
32.	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1	8.05 – 12.05	
33.	Игрушка с рычажным механизмом	1	15.05 – 14.05	
34.	Подготовка портфолио.	1	22.05 – 26.05	